

# A DANÇA DO BRASIL E DO MUNDO

## EDUCAÇÃO FÍSICA - Dança



## DANÇAS INDÍGENAS: RECONHECENDO A CULTURA BRASILEIRA



Clique e escute aqui o áudio de introdução da aula.

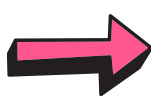
Você gosta de música? Que sensação seu estilo preferido de música lhe causa? Vamos escutar variados estímulos musicais e registrar que tipo de sensação eles nos causam?

Por exemplo:

Sons da natureza - Mar – relaxante.

Faça o registro em seu caderno.

Acesse o QR para ouvirmos diferentes sons.



O Brasil é um país muito rico culturalmente, que reúne várias danças de origem indígena. São exemplos: cateretê, caiapós, cururu e jacundá.

Essas danças apresentam diferentes ritmos, instrumentos e sons.

Hoje vamos conhecer um instrumento musical indígena chamado MARACÁ, uma espécie de chocalho.

Procure nas plataformas de compartilhamento de vídeo por "sons do maraca indígena".

Aprenda a fazer seu próprio MARACÁ clicando na imagem.

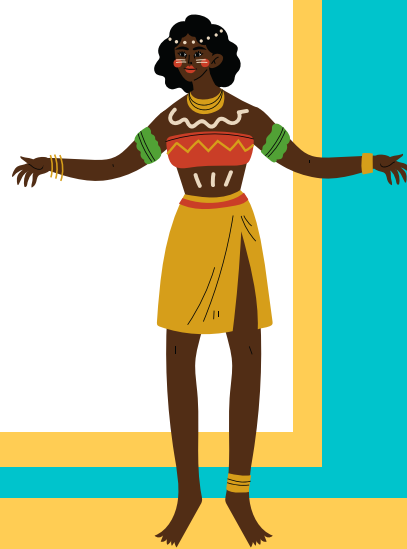
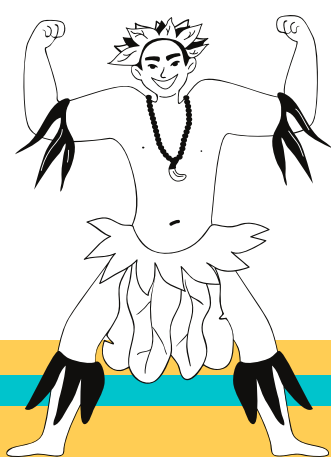


## FEITO NOSSO MARACÁ, VAMOS EXPERIMENTAR TOCA-LO?

A técnica básica de tocar maracá, consiste no movimento de subida e descida do instrumento.

Desafio vocês a criar uma sequência de sons produzidos pelo Maracá. Som com batidas fortes e fracas, som alto e baixo e das demais formas que sua criatividade permitir, vamos tentar?

Vocês também podem se deslocar pelo espaço de acordo com as batidas dos maracás.



ROTEIRO: LUIZE MORO

DIREÇÃO: POSITIVO SOLUÇÕES DIDÁTICAS LTDA.

CRÉDITOS:

ÁUDIO E TEXTO LUIZE MORO E MATERIAL DIDÁTICO DO 3º ANO - POSITIVO

FOTOS: MATERIAL DIDÁTICO DO 3º ANO - POSITIVO

IMAGENS DISPONÍVEIS NO CANVA.

© TODOS OS DIREITOS RESERVADOS, NOS TERMOS DA LEI FEDERAL NO9.610/98. NÃO É PERMITIDA A REPRODUÇÃO DE TEXTOS ORIGINAIS E DEMAIS OBRAS INTELECTUAIS PUBLICADAS NESTE DOMÍNIO, NO TODO OU EM PARTES, SEM PRÉVIA E EXPRESSA AUTORIZAÇÃO DOS TITULARES DOS DIREITOS AUTORAIS PATRIMONIAIS E DE IMAGEM.

TODAS AS LICENÇAS CONCEDIDAS PARA ESTE ROTEIRO DE AULA INTERATIVO A AUTORIZAM A SUA REPRODUÇÃO EXCLUSIVAMENTE NESSE CANAL PELA POSITIVO SOLUÇÕES DIDÁTICAS LTDA. – SENDO VEDADA A REALIZAÇÃO DE CÓPIAS OU REPRODUÇÕES EM QUAISQUER OUTRAS MÍDIAS E/OU FORMATOS, SOB PENA DE CARACTERIZAR CRIME DE CONTRAFAÇÃO (ART. 5 O, VI E VII DA LEI 9.610/98 E ART. 184 DO CÓDIGO PENAL).