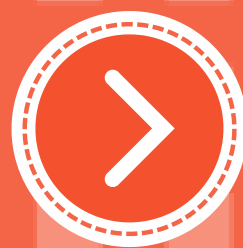


Clique aqui para começar.



GRUPO 3

Semana: 28 de setembro a 2 de outubro

QUE TAL ALGUMAS DICAS E SUGESTÕES?

A REPRODUÇÃO DE UMA OBRA DE ARTE DÁ CONTINUIDADE AOS ENCAMINHAMENTOS RELACIONADOS AO CARACOL. VEM VER!

Páginas 26, 27 e 29

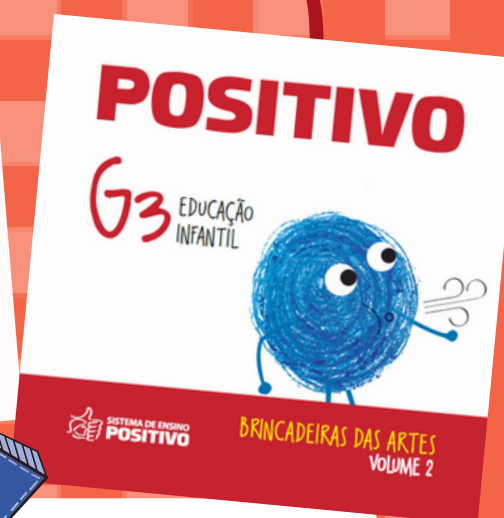


Materiais necessários:

- Cola líquida ou em bastão;
- círculo de papel pardo ou um prato de papelão, por exemplo;
- folhas recolhidas no passeio de investigação;
- diferentes riscantes – lápis de cor; giz de cera; canetas hidrográficas.

TUDO COMEÇA COM UM DESAFIO PARA ENCONTRAR DETERMINADOS ELEMENTOS EM UMA REPRODUÇÃO DE OBRA DE ARTE E, ASSIM, A CRIANÇA SE ENVOLVE COM DIFERENTES MANEIRAS DE REPRESENTAR UMA ÁRVORE.

Páginas 25, 27, 29 e 31



Materiais necessários:

- Diferentes riscantes – lápis de cor; giz de cera; canetas hidrográficas;
- cola líquida ou em bastão;
- quatro cotonetes reunidos com fita adesiva;
- pratinhos plásticos ou outros recipientes;
- tinta guache de várias cores.

Aqui, você tem acesso à biografia da artista e a mais algumas de suas obras.



PARA COMPOR A CENA, É PRECISO IDENTIFICAR AS SILHUETAS E SELECIONAR OS ADESIVOS CORRESPONDENTES. SUA CRIANÇA VAI GOSTAR!

Páginas 26 e 27

