



Antiguidade clássica



"O que faz de uma obra um clássico?"



Clássico



### 1 - O que é um clássico?

- Refletir sobre o que é um clássico na Arte.



### 4 - De volta ao passado

- Perceber que no cinema se tem a possibilidade de criar, recriar e abordar diferentes cenários, realidades e temas.
- Observar o uso da metalinguagem no filme *O artista*.
- Notar a influência mútua entre as linguagens artísticas.



Metalinguagem no filme: 'O artista'



Diálogo entre as artes



### 2 - Origem do cinema

- Aprender sobre o início da história do cinema.
- Observar as características do cinema mudo.



Sétima arte



Origem



### 3 - O som no cinema

- Reconhecer a importância dos sons e músicas na composição das cenas dos filmes.
- Identificar os efeitos sonoros de uma determinada cena cinematográfica.
- Experimentar uma dublagem.



Revolução do som



Dublagem



Sonoplastia



**Roteiro: Rafaella Shizuko Uada.**

**Direção: Positivo Soluções Didáticas Ltda.**

**Créditos: Áudios e textos por Rafaella Shizuko Uada.**

**Imagens: KALIL, Emanuella; FUCHS, Franco. Livro didático Arte: 7º ano. Curitiba: Positivo, 2019.**

*© Todos os direitos reservados, nos termos da Lei Federal no 9.610/98.*

*Não é permitida a reprodução de textos originais e demais obras intelectuais publicadas neste domínio, no todo ou em partes, sem prévia e expressa autorização dos titulares dos direitos autorais patrimoniais e de imagem.*

*Todas as licenças concedidas para este roteiro de aula interativo autorizam a sua reprodução exclusivamente nesse canal pela Positivo Soluções Didáticas Ltda. – sendo vedada a realização de cópias ou reproduções em quaisquer outras mídias e/ou formatos, sob pena de caracterizar crime de contrafação (art. 5º, VI e VII da Lei 9.610/98 e art. 184 do Código Penal).*