



atividade complementar

TEMA

CONTEÚDO

ATIVIDADE PRINCIPAL

APRENDEMOS

semana 28

vol.4

O Mundo dos Instrumentos Musicais



- Organologia
- Sons dos instrumentos musicais

- "Que instrumento é esse?"
- Apreciação de orquestra

- Aprendemos algumas diferenças entre os instrumentos musicais

semana 29

vol.4

Sons diferentes, instrumentos diferentes



- Classificação dos instrumentos musicais
- Instrumentos da orquestra

- Classificando os instrumentos musicais
- Construção de instrumento - aerofone (flauta d'água)

- Aprendemos sobre a classificação dos instrumentos de Hornbostel-Sachs e confeccionamos uma flauta diferente

semana 30

vol.4

Fazendo o som



- Luteria

- Conhecendo o ofício do *luthier*

- Aprendemos sobre a luteria e o ofício do luthier

semana 31

vol.4

Fazendo o som



- Cordofones
- Cubismo

- Confecção de cordofones
- História "Picasso e o Macaco Zezé", de Mércia Maria Leitão e Neide Duarte

- Aprendemos um pouco mais sobre os instrumentos de corda e sobre o artista Pablo Picasso

Vamos realizar uma atividade complementar? Com o aplicativo RA Positivo, aponte a câmera do celular para a imagem ao lado e realize a atividade VOCÊ É O LUTHIER. Ouça orientações no áudio!



Vamos aproveitar e realizar uma autoavaliação? Considerando todos os nossos encontros, clique no link ao lado e convide um adulto para responder com você a algumas perguntas:



FICHA TÉCNICA

Roteiro: Marina Marchewski
Direção: Positivo Soluções Didáticas Ltda.

CRÉDITOS

Textos e narração: Marina Marchewski.
Imagens: Materiais didáticos PSD.

© Todos os direitos reservados, nos termos da Lei Federal nº 9.610/98. Não é permitida a reprodução de textos originais e demais obras intelectuais publicadas neste domínio, no todo ou em partes, sem prévia e expressa autorização dos titulares dos direitos autorais patrimoniais e de imagem. Todas as licenças concedidas para este roteiro de aula interativo autorizam a sua reprodução exclusivamente nesse canal pela Positivo Soluções Didáticas Ltda. – sendo vedada a realização de cópias ou reproduções em quaisquer outras mídias e/ou formatos, sob pena de caracterizar crime de contrafação (art. 5º, VI e VII da Lei 9.610/98 e art. 184 do Código Penal).