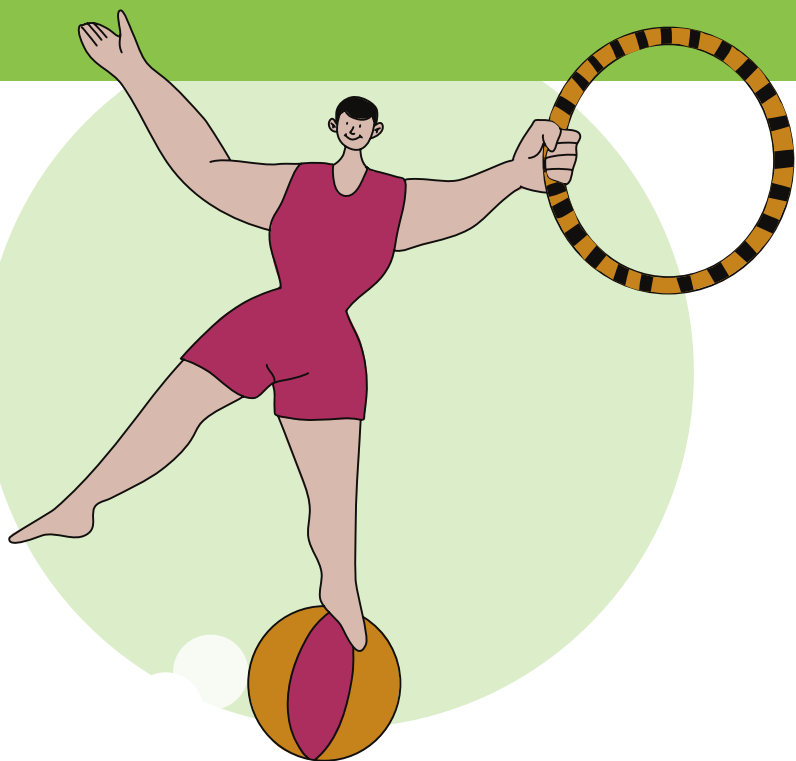


EDUCAÇÃO FÍSICA

A DANÇA E AS NOVAS POSSIBILIDADES DE CONSTRUÇÃO DE MOVIMENTOS



Clique e escute aqui o áudio de introdução da aula.



**UM DOS
ELEMENTOS
QUE COMPÕE
A DANÇA SÃO
OS APOIOS.**

VAMOS EXPERIMENTAR?

OBSERVAR

Olhe para os objetos do espaços onde está e perceba como estão apoiados.

Quantos apoios tem uma mesa, uma cadeira, um abajur?

De que forma eles são?



RECONHECENDO OS APOIOS

Caminhe pelo espaço.

Uma outra pessoa deve deve indicar para você um número de apoios e um nível espacial (alto, médio e baixo) para que realize uma pose de acordo com o nível e o número de apoios solicitados.

DESAFIO EM DUPLA

A brincadeira acontece como a anterior, mas agora uma pessoa de fora deve sugerir, além da quantidade de apoios, quais devem ser as partes do corpo apoiadas. A dupla deve formar a pose juntos.



Vocês podem brincar ao som de música para ficar ainda mais divertido!

ROTEIRO: LUIZE MORO

DIREÇÃO: POSITIVO SOLUÇÕES DIDÁTICAS LTDA.

CRÉDITOS:

ÁUDIO E TEXTO LUIZE MORO E MATERIAL DIDÁTICO DO 2º ANO - POSITIVO

FOTOS: MATERIAL DIDÁTICO DO 2º ANO - POSITIVO

IMAGENS DISPONÍVEIS NO CANVA.

© TODOS OS DIREITOS RESERVADOS, NOS TERMOS DA LEI FEDERAL NO9.610/98. NÃO É PERMITIDA A REPRODUÇÃO DE TEXTOS ORIGINAIS E DEMAIS OBRAS INTELECTUAIS PUBLICADAS NESTE DOMÍNIO, NO TODO OU EM PARTES, SEM PRÉVIA E EXPRESSA AUTORIZAÇÃO DOS TITULARES DOS DIREITOS AUTORAIS PATRIMONIAIS E DE IMAGEM.

TODAS AS LICENÇAS CONCEDIDAS PARA ESTE ROTEIRO DE AULA INTERATIVO A AUTORIZAM A SUA REPRODUÇÃO EXCLUSIVAMENTE NESSE CANAL PELA POSITIVO SOLUÇÕES DIDÁTICAS LTDA. – SENDO VEDADA A REALIZAÇÃO DE CÓPIAS OU REPRODUÇÕES EM QUAISQUER OUTRAS MÍDIAS E/OU FORMATOS, SOB PENA DE CARACTERIZAR CRIME DE CONTRAFAÇÃO (ART. 5º O, VI E VII DA LEI 9.610/98 E ART. 184 DO CÓDIGO PENAL).